

001

ОН УЛСЫН МОНГОЛ СУДЛАЛЫН ХОЛБОО  
МЕЖДУНАРОДНАЯ АССОЦИАЦИЯ МОНГОЛОВЕДЕНИЯ  
INTERNATIONAL ASSOCIATION FOR MONGOL STUDIES

0-55



# ОЛОН УЛСЫН МОНГОЛЧ ЭРДЭМТНИЙ V ИХ ХУРАЛ

ПЯТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНГРЕСС МОНГОЛОВЕДОВ

FIFTH INTERNATIONAL CONGRESS OF MONGOLISTS

2

ОЛОН УЛСЫН МОНГОЛ СУДЛАЛЫН ХОЛБОО  
МЕЖДУНАРОДНАЯ АССОЦИАЦИЯ МОНГОЛОВЕДЕНИЯ  
INTERNATIONAL ASSOCIATION FOR MONGOL STUDIES

ОЛОН УЛСЫН МОНГОЛЧ ЭРДЭМТНИЙ 5 ИХ ХУРАЛ  
ПЯТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНГРЕСС МОНГОЛОВЕДОВ  
FIFTH INTERNATIONAL CONGRESS OF MONGOLISTS

2

Ерөнхий редактор: Ш. Бира

Улаанбаатар · 1992

Хэл, утга зохиол, урлагийн  
САЛБАР ХУРАЛДААН

Еотийн редактор: Ж. Ринчиндорж, П. Хорлоо  
Эмхэтгэгч: Э. Пунцаг  
Техник, уран сайхны редактор: Ц. Эрдэмт

ГАРЧИГ  
ССДЕРЖАНИЕ  
CONTENTS

II салбар	○
<b>"Хэл, утга зохиол, урлаг"</b>	
<b><u>Монгол илтгэлүүд</u></b>	
<b>П. Хорлоо /БИМАУ/.</b>	
МОНГОЛ БААТАРЛАГ ТУУЛЬСЫН ХӨГЖЛИИН ТҮҮХИЙН АСУУДАЛД .....	3
<b>Ж. Ринчиндорж /БИХАУ/</b>	
ДҮНДАД УЛС ДАХЬ МОНГОЛ ҮНДЭСТНИЙ ЗААТАРЛАГ	8
ТУУЛИИН ТУХАЙ /ӨГҮҮЛЛИЙН ТОВЧЛОЛ/ .....	.....
<b>Масару Хашимото /Япон/</b>	
МОНГОЛЫН НУУЦ ТОВЧСОН ДЭЭР ГАРАХ	
tempu-/ ..... / ГЭСЭН ХЭЛВЭРИЙН ТУХАЙ .....	14
<b>Д. Цэдэв /БИМАУ/</b>	
СҮҮЛИН ҮЕИН МОНГОЛ ЯРУУ НАИРГИИН УЛАМЖЛАЛ,	
ШИНЭЧЛЭЛИЙН ДИАЛЕКТИКИЙН АСУУДАЛД .....	17
<b>Л. БОЛД /БИМАУ/</b>	
ОРЮК БИЧЭС МОНГОЛ ХЭЛИЙГ СУДЛАХ	
СУРВАЛЖ БОЛОХ НЬ /Орюк хадны бичээсийн материал дээр/ .....	22
<b>Ч. Догсурэн /БИМАУ/</b>	
МОНГОЛ БИЧГИЙН 1-Р ҮЕ ДЭХ /и/-ИИН	
ДАРАА ОРСОН /-у/ ДЭРСГЭРИЙГ ҮСЭГЧЛЭН ГАЛИГЛАХ АСУУДАЛД .....	29
<b>Ш. Наранчимог /БИМАУ/</b>	
МОНГОЛ ИЭР ТОМЬЕОН ДАХЬ ХУУЛЕАР ҮГИЙН ҮҮРЭГ .....	35
<b>Ц. Норжин /БИХАУ/</b>	
МОНГОЛ БИЧГИЙН ХЭЛИЙН ГИРГҮҮЛГЧ	
ҮГСРАХ ЖАМ /ТОВЧИЛСОН/ ХУВИЛБАР/ .....	40
<b>Д. Чойжилсүрэн /БИМАУ/</b>	
МОНГОЛ ХЭЛНИЙ ЗАРИМ ҮГ, БҮТЭЭВРИЙН БҮТЭЦ .....	50
<b>Р. Отгонбаатар /БИМАУ/</b>	
ХАЛХ МОДОН БАРЫН МОНГОЛ ИОМ ХЭВЛЭЛ .....	54
<b>Д. Отгонсүрэн /БИМАУ/</b>	
МОНГОЛ ХЭЛИИ ХАРЬЛАХАХЫН	
ТИН ЯЛГАЛЬН НАИРУУЛГЫН ҮҮРГИЙН ТУХАЙ АСУУДАЛД .....	59
<b>Э. Пурсаикав /БИМАУ/</b>	
МОНГОЛЫН НУУЦ ТОВЧСОНЫ ХЭЛНИЙ ХУИСИЙН	
ТУХАЙ .....	63
<b>Д. Сономцэрэн /БИМАУ/</b>	
МОНГОЛ ЗУРГИЙН ӨНГӨНИЙ АСУУДАЛД .....	67

Д. Цэрэнсодном /БНМАУ/	
ЭРТНИЙ МОНГОЛ ОВОГ АИМГИИН УРИА ШУЛГИИН УЛ МӨР .....	72
Д. Цолモン /БНМАУ/	
СУХБААТАРЫН ДҮР КИНО УРЛАГТ .....	78
Арай Шиничи /Япон/	
Д. МЯГМАРЫН "ГУРВАН ТУУЖ"-ИИН ТУХАИ .....	83
Ц. Сүхбаатар /БНМАУ/	
ЯРУУ НАИНГИИН НАИРУУЛГА	
/Б. Явuuухулангийн бүтээлд хийсэн судалбар/ .....	87
Н. Жанцанзоров /БНМАУ/	
ХӨГЖМИЙН СЭТГЭЛГЭЭНИЙ ОНДЛОГИГ ТОДОРХОЙЛОХД	
ХӨГЖМИЙН ЗЭМСГИЙН ХӨГИЙН СУДАЛГААНЫ АЧ ХОЛБОГДОЛ .....	91
Д. Төмөртогоо /БНМАУ/	
МОНГОЛ ДӨРВӨЛЖИН БИЧГИИН ЭГШГИИН ЗУРЛАГЫН СИСТЕМ .....	94
Ш. Барайшир /БНМАУ/	
ӨГҮҮЛБЕЭРИЙН БҮТЦИИН ЗАРИМ АСУУДАЛ .....	97
Хасуми Харуо /Япон/	
СУДАР ТЭМДЭГЛЭЛ: ХУННУГИИН НАМТАР ДАХЬ НЭГЭН	
ХЭРГИЙН ТУХАИ .....	100
Ж. Төмөрцэрэн /БНМАУ/	
МОНГОЛ ХЭЛНИЙ УГИЙН САН БАЯЖИЖ БАЙГАА НЬ .....	110
С. Мөмөр /БНМАУ/	
МОНГОЛ ХЭЛ ШИНЖЭЛТИН УЛАМЖЛАЛТ	
НЭР ТОМЬЕОНЫ АСУУДАЛ .....	113.
Светла Киртена /БНБАУ/	
МОНГОЛ, МАНЖ ХЭЛЭНД БАИГАА ЕРӨНХИЙ УТГАТАЙ ХУНИЙ	
ЭШ УДМЫН НЭР ТОМЬЕОНЫ БҮТЭЦ, УТГА ЗҮИН ШИНЖ ЧАНАР .....	117
Ц. Шүтэр /БНМАУ/	
МОНГОЛ НОМЫН УСЭГ .....	120
Канаока, Хидэро /Япон/	
МОНГОЛ ХЭЛИИН ШАШЫН НОМ ДАХЬ ОРЧУУЛГЫН ОНОЛ	
-ОНЦГООЛОН "МЭРГЭД ГАРАХЫН ОРЧН"ДАХЬ ЗЭЭЛЛЭГ ҮГЭНД	
ХОЛБОГДОХ ОНОЛЫН ТУХАИ .....	122
Ч. Дагвадорж, Д. Өлзийбаяр/БНМАУ/	
ОРЧИН ҮЕИИН МОНГОЛ РОМАН:	
ТӨРӨЛ ЗҮИЛИИН АСУУДАЛ .....	127
Х. Самилдээдэв /БНМАУ/	
ЗҮИРДЭКЭН ҮЗИЭС МОНГОЛЧУУДЫН ЗАНШИЛ	
ЕСНЫ ЭРТНИЙ ХЭЛБЭРИЙГ ТОДРУУЛАХ НЬ .....	131

"Язык, литература и искусство"

Доклады на русском языке

Яцковская К.Н. /СССР/	
ДАШДОРЖИН НАЦАГДОРЖ В КОНТЕКСТЕ	
СОВРЕМЕННОСТИ .....	135
Дарбееева А.А. /СССР/	
ОТРАЖЕНИЕ ИНОЯЗЫЧНОГО ВЛИЯНИЯ НА СТРУКТУРЕ	
МОНГОЛЬСКИХ ЯЗЫКОВ .....	141
Н. Цүлтэм /МНР/	
УРГИНСКАЯ ШКОЛА МОНГОЛЬСКОЙ ЖИВОПИСИ .....	147
Л. Батчулуун /МНР/	
СРАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ЗООМОРФНЫХ МОТИВОВ	
НА ОДНОМ СТАРИННОМ "БЭЛ" .....	151
Ханс - Петер Фитце /Берлин/	
МОНГОЛЬСКИЕ ШРИФТЫ НА КОМПЬЮТЕРЕ .....	161
Д. Ендон /МНР/	
КОММЕНТАРИИ К ДИДАКТИЧЕСКИМ ТРАКТАТАМ	
В КРУГУ РАЗВЛЕКАТЕЛЬНОГО ЧТЕНИЯ .....	165
А. Цендинга /СССР/	
ФОЛЬКЛОР МОНГОЛЬСКИХ НАРОДОВ И ЛИТЕРАТУРНЫЕ	
ВЗАИМОСВЯЗИ ЮЖНОЙ И ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ .....	170
Кичиков А.Ш. /СССР/	
ГЕРОИЧЕСКИЙ ЭПОС "ДЖАНГАР" .....	174
Д.А. Павлов /СССР/	
ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ КАЛМЫЦКОГО	
НАЦИОНАЛЬНОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА .....	179
Ц. Цэдэндамба /МНР/	
К ПРОБЛЕМЕ ИЗУЧЕНИЯ СЛОЖНОПОДЧИНЕННОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ	
В СОВРЕМЕННОМ МОНГОЛЬСКОМ ЯЗЫКЕ .....	185
В.З. Церенов /СССР/	
ДЖАНГАРИАДА: ТОРГУТСКАЯ ЭПИЧЕСКАЯ ТРАДИЦИЯ .....	188
Ализ Шаркёси /Венгрия/	
ЩЕДРОСТЬ К ИЗДАНИЮ ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКОГО	
БУДДИЙСКОГО СЛОВАРЯ ХҮН-ХҮШ ВВ. Монгольский Mañavuyutpatti .....	194
С. Гайсан /БИМАУ/	
К АКТУАЛЬНЫМ ПРОБЛЕМАМ ИССЛЕДОВАНИИ	
В ОБЛАСТИ МОНГОЛЬСКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ .....	200
С. Дончев /Болгария/	
К ВОПРОСУ О ПУТЯХ РАСПРОСТРАНЕНИЯ И НАИБОЛЕЕ РАННЕМ	
ПОЯВЛЕНИИ ОРНАМЕНТА УЛЗИ В ЕВРОПЕ .....	207
Г. Жамбалсурэн /МНР/	
ИЗОЛЮЧНЫЕ ЗАКОНОМЕРНОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ СЕМАНТИЧЕСКОЙ	
СТРУКТУРЫ МОНГОЛЬСКОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ .....	219
Д. Цэрэнпил /МНР/	

К ВОПРОСУ О ПРИНЦИПАХ СИСТЕМАТИЗАЦИИ РЕЛЯЦИОННЫХ МОРФЕМ В СОВРЕМЕННОМ МОНГОЛЬСКОМ ЯЗЫКЕ .....	223
Иосиф Мороз /БНР/	
ТИПОЛОГИЧЕСКИЕ И ГЕНЕТИЧЕСКИЕ ПАРАЛЛЕЛИ В ДРЕВНИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ О ЖЕНСКОМ ДЕМОНЕ	
В МОНГОЛЬСКОМ И БОЛГАРСКОМ ЭПОСАХ .....	231
А.Г. Шайхулов /СССР/	
БАЗИСНАЯ ЛЕКСИКА И ОЕЦИИ СЛОВАРНЫЙ ФОНД: ИСХОДНЫЕ ПРИЕМЫ СИСТЕМНОЙ ХАРАКТЕРИСТИКИ	
В ЯЗЫКАХ ТАКСОНOMICKOGO TIPIA. /на материале монгольских и тюркских языков Урало-Поволжья/ .....	237
Б. Чулуундорж /МНР/	
К ВОПРОСУ СОПОСТАВИТЕЛЬНОГО АНАЛИЗА ПРЕДЛОЖЕНИЯ МОНГОЛЬСКОГО И РУССКОГО ЯЗЫКОВ В ПСИХОЛИНГВИСТИЧЕСКОМ ПЛАНЕ ..	245
Ц. Шүгэр /МНР/	
МОНГОЛЬСКИЕ ШРИФТЫ .....	249
Ж. Энэбийш /МНР/	
К ВОПРОСУ СИСТЕМЫ ПЕНТАТОНИЧЕСКОГО ЛАДА МОНГОЛЬСКОЙ НАРОДНОЙ МУЗЫКИ .....	251
Ж. Цолоо /МНР/	
К ВОПРОСУ ОБ ОРФОЭПИИ МОНГОЛЬСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА .....	255
Н. Шаракшинова /СССР/	
К ВОПРОСУ ОБ ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ НАРОДНЫХ ПРЕДАНИЙ В УСТНОЙ ПОЭЗИИ МОНГОЛОВ .....	260
Ж. Сэргээ /МНР/	
ИЗ СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ АНТРОПОНИМИЧЕСКОЙ ЛЕКСИКИ СОВРЕМЕННОГО	
МОНГОЛЬСКОГО ЯЗЫКА .....	267
Э.У. Омакаева, Н.Б. Бадгаев /СССР/	
К ТИПОЛОГИИ ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ МОНГОЛЬСКОМ ЯЗЫКЕ .....	273
А. Федотов /Болгария/	
ПОЭТИКА МОНГОЛЬСКИХ СКАЗОК О ЖИВОТНЫХ ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗНОГО СТРОЯ .....	279
Г.Д. Пюреев /СССР/	
СОГЛАСОВАНИЕ В ЧИСЛЕ КАК ГРАММАТИЧЕСКИЙ ПРИЕМ В ИСТОРИИ МОНГОЛЬСКИХ ЯЗЫКОВ .....	284
Зоран Милич /Югославия/	
ТВОРЕНИЯ НАРОДНОГО ДУХА СВЯЗЫВАЮТ НАРОДЫ МИРА .....	291
И.Д. Еураев /СССР/	
УДАРЕНИЕ И СИНГАРМОНИЗМ В МОНГОЛЬСКИХ ЯЗЫКАХ .....	297
М.Н. Орловская /СССР/	
МЕСТО НАРЕЧИЙ В СИСТЕМЕ ЧАСТЕЙ РЕЧИ В МОНГОЛЬСКИХ ЯЗЫКАХ .....	304

Hitoshi Kuribayashi (Japan)	
HOW THE REDUCED VOWELS HAVE INFLUENCED THE SYLLABIC STRUCTURE OF MONGOLIAN .....	396
Dr. Renate Bauwe (Berlin)	
A DISCOURSE ON THE MONGOLIAN TUUDSH AS A LITERARU GENRE .....	402
Elizabeth Endicott-West (USA)	
MUSLIM MERCHANTS IN THE MONGOLIAN YUAN DYNASTY .....	407
Jan Olof Svantesson (Lund University)	
STRESS IN KHALKHA MONGOLIAN (Abstract) .....	410

Олон Улсын Монголч Эрдэмтний  
Ү их хурал  
II боть

Редактор Ш.Бира

Үйлдвэрлэлтэнд 1992оны 5 -р сард орж  
6 -р сард 500хувь хэвлэв.

Цаасны хэмжээ 60x84/16, xx26, 25 Зал 23

Шинжлэх Ухааны хэвлэлийн "ЭРДЭМ"пуус  
Улаанбаатар, Нэгдсэн Үндэстний гудамж 19